

& cunctantur, atq; ubi iam à morbis ipsis apprehensi sunt, tum demum curari uolunt ac experunt. Quare artis potentiam magis ex merito admiremur, si quem ex clandestino morbo ægru restituat, quàm si impossibilibus & desperatis opem ferre moliatur. Nequaquã uero in ulla aliqua iam inuentarum artium tale quiddam inest, Sed quæ ex eis igne opificiũ exercent, igne non præsen- te, ociosæ sunt. Vbi uero illum contigerunt, operosæ. Quæ item tractabili rerum materia artem suã exercent, ueluti aliæ quidam lignis, aliæ cornis, aliæ sculpendo tum ære, tum ferro, alijsq; similibus rebus earum quàm plurimæ. Opera porro quæ ex hac materia, & cum huius materiæ instrumentis fiunt, tamen si facile retractari ac corrigi possint, tamen non magis uelocitate quàm uelut decet perficiuntur, neq; defunctorie transiliuntur, uerum si quod instrumentum desit, interim quiescunt, quanquã etiam illis cunctatio & tarditas ad opus commodius absoluendum impedimento sit, Attamen opus laudatur & præfertur. Medicina uero aliquibus quidem ex suppuratione thoracis, aliquibus uero iuxta hepar & rhenes, alijs autem per omnes corporis uentriculos agrotantibus, eorum omnium inspiciendi potētia priuata est: quod ipsum apud omnes in confesso existit, alias tamen facultates coadiutrices adinuenit,

rum

